

Trollhättanin Suomiseura

Virkeää toimintaa Trollhättanin Suomiseuralla

Suomi Seuran toimintaa tällä hetkellä: voimistelua, karaokea, helmityökurssi, kirjakeskusteluryhmä, sekä luova kurssi, johon sisältyy akvarellimaalausta, neulahuovutusta ja

tarvittaessa ajan-kohtaista perinneas-kartelua.

Ryhmämatkoja järjestetään toivomusten mukaan.

TSS tekee yhteistyötä ABF:n kanssa.

Seura on julkaissut kirjan: Akvarellista Runoksi

Kirja syntyi akvarellikurssilaisten maalauksista ja runoista. Akvarellia on harrastettu vuodesta 2020 Aino Pulkkinen taidokkaalla johdolla. Korona häiritsi toimintaa useaan otteeseen mutta ei saanut ryhmää luopumaan harrastuksesta ja kun Ainin idea kirjasta tuli se sai kaikki ryhmän jäsenet innostumaan ajatuksesta ja kirja julkaistiin keväällä 2023 asiaan kuuluvine tilaisuuksineen. Kirja on esitelty Strömkarlsgårdenin Sinisiivessä joka on suomalaisten kohtaamispaikka Troll-

hättanissa. Taidehallissa kirja on myös esitelty ja on ollut artikkeli Ruosin Suomalainen-lehdessä. Kirjasta on saatu hyvin positiivisia ja jopa ihmetteleviä lausuntoja; on kysytty ”ollaanko todella tehty itse ja miten?” Marita Äikäs on tehnyt ruotsinkielisen käännöksen kirjasta mutta julkaisu odottaa vielä oikeaa hetkeä, ehkä toteutuukin tulevaisuudessa, mene ja tiedä... Kirjaa voi ostaa Seuran toimistolta tai sitä voi lainata Trollhättanin kirjastoista.



Luovaan kurssiin osallistujia vasemmalta lukien: Anja Rissanen, Liisa Ollila, Maire Kahra, Aino Pulkkinen ja Marita Äikäs.

Syksyn projektit



Januari Tammi-kuu 2024						
Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai	Lauan-päivä	Sunnuntai
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Projektiryhmällä ”Luova toiminta-neulahuovutus” on ollut kalenteri vuodelle 2024. Kalenterista tehtiin kaksikielinen, sekä Ruotsin että Suomen merkkipäivät mukana ja ryhmän neulahuovutustyöt, joka aukeamalla. Neulahuovutustyössä ovat olleet mukana myös Heli Liimatainen ja Sisko Halla-Aho, joiden taidetta on kalenterissa mukana. Yksi syy tehdä kalenteri oli että ns. ilmaiskalenterit joita sai suuremmista elintarvikeliikkeistä ovat hävinneet käytöstä ja kirjan teon jälkeen tuntui sopivalta tehdä tällainen työ. Marita Äikäs on ku-

vannut ja työstänyt ryhmän materiaalin painovalmiiseen muotoon, sekä kirjaan että kalenteriin, ollut välikätenä ryhmän ja kirjapainojen kanssa viettäen aikaa tietokoneen ja puhelimen äärellä ja on ylpeä ja tyytyväinen tuloksista, samoin kuin koko Luovan työn ryhmä.

Neulahuovutus on tapa huovuttaa villaa. Perinteisesti villa huovutetaan käsin hieromalla ja hankaamalla veden ja saippuan avulla. Neulahuovutuksessa villan kuidut saadaan kiinnittymään toisiinsa huovutusneulalla pistelemällä, jolloin villa huopuu ilman vettä ja saippuaa. Neulan kärkiosassa on pieniä väkäsiä, jotka villaa pisteltäessä vetävät villan kuituja niin että ne takertuvat toisiinsa, huopuvat. Pohjana voi käyttää harvaa kangasta tai huopaa jos tekee esim tauluja tai kortteja. Erilaisiin esineisiin, eläimiin ym voi käyttää superlonipohjaa, styroksikuvioita tai tehdä kokonaan villasta. Seuralla on

syntynyt hienoja tauluja, kortteja, peikkoja, tonttuja, mobileja ja muuta kivaa. Koska suurin osa meistä muutti Ruotsiin työn perässä niin tässä kuvakokoelmassa oleva Ainin villaleipä kuvaa mainiosti meidän muuton syytä. Olihan tietysti seikkailukin muuttoajatuksissa mutta jokapäiväinen leipä on tärkeä.



Alla helmityökurssilaisten tekemä liina jonka he tekivät yhteistyönä jouluarjajaisiin sekä helmikurssin monivuotisen ohjaajan, Liisa Ollilan peikot.

